

Mort du chanteur Harry Belafonte

Activité 1 : Écouter

1. Le chanteur américain Harry Belafonte est mort à l'âge de **96 ans**.
2. On lui donnait le surnom de « **roi du calypso** ».
3. Il a commencé à être connu dans les années **1950**.
4. Harry Belafonte est né à **Harlem**.
5. Il vient d'une famille qui a des origines **écossaises, jamaïcaines, haïtiennes et africaine**.
6. Sa musique mélange des rythmes **d'Afrique de l'Ouest, des Caraïbes et de New York**.
7. En plus d'être chanteur, il était aussi **comédien et militant**.
8. Il s'est engagé contre **l'apartheid en Afrique du Sud**.
9. Harry Belafonte s'est battu contre le racisme, la famine et le sida.

Activité 2 : Écouter

1. Harry Belafonte était un défenseur de la lutte des Noirs américains.
2. Le calypso est une musique qui rappelle l'atmosphère du carnaval.
3. Il a connu personnellement Martin Luther King.

	VRAI	FAUX
1. Harry Belafonte était un défenseur de la lutte des Noirs américains.	X	
2. Le calypso est une musique qui rappelle l'atmosphère du carnaval.	X	
3. Il a connu personnellement Martin Luther King.	X	

Commentaire :

1. « Chanteur mais **aussi défenseur de la lutte des Noirs américains**, il était aussi surnommé le roi du Calypso. »
2. « Une musique **aux ambiances de carnaval** sur un rythme à deux temps. »
3. « **Ami et conseiller** du pasteur Martin Luther King (...) »

Activité 3 : Grammaire – l'imparfait et le passé composé

« Harry Belafonte, **c'était** une voix de velours, un sourire étincelant et une belle allure.

Il **a marqué** les années 1950 avec un genre musical, le calypso. (...)

Il **a connu** un immense succès et marqué l'histoire de la musique en mélangeant les rythmes d'Afrique de l'Ouest, les musiques des Caraïbes et celle de New York.

Harry Belafonte **était** aussi comédien et militant pour l'égalité des droits des Noirs américains, le grand combat de son époque. »

Quand on parle au passé, on utilise :

l'imparfait pour faire des descriptions.

le passé composé pour exprimer des actions ponctuelles.

Retrouvez l'audio et l'exo en ligne :

