

Les lettres d'amour

#Édito B1

Transcription

Extraits Reportage France du 14 février 2016

Serge Gainsbourg [chanson] :

« *En relisant ta lettre, je m'aperçois que l'orthographe et toi, ça fait deux.
C'est toi que j'aime – ne prend qu'un m – par-dessus tout.* »

Laurence Théault :

« C'est toi que j'aime par-dessus tout », voilà ce que disent les lettres d'amour.

Alors certes, elles disparaissent au profit des textos amoureux, mais tout de même, une lettre manuscrite est irremplaçable.

Une femme interrogée dans la rue :

Je suis toujours très sensible, à chaque fois je pleure.

Laurence Théault :

La lettre d'amour est-elle d'un autre temps ? Celle qu'on écrivait, qu'on froissait, qu'on recommençait ?

Un homme interrogé dans la rue :

Moi, j'étais un grand romantique. On était à l'époque très très littéraire, on avait des lectures, on aimait faire un peu comme dans les livres de classe. On écrivait à nos amoureuses des lettres d'amour.

Une femme interrogée dans la rue :

On parle spontanément de ce qu'on a dans le cœur. C'était empreint de tout ce qu'on avait lu comme jolie littérature.

Un homme interrogé dans la rue :

On veut transmettre quelque chose d'intime en soi et voilà, on attend impatiemment le retour.

Laurence Théault :

Aujourd'hui, les textos amoureux ponctués d'émoticônes, ces petits symboles dessinés, disent l'amour, d'une autre manière.

Un homme interrogé dans la rue :

Oui, les petits cœurs rouges, bleus, jaunes.

Un homme interrogé dans la rue :

J'aime bien ça, ça traduit bien un état d'esprit disons, les petits cœurs, les petits baisers.

Laurence Théault :

On retrouve Philippe Brenot.

Philippe Brenot :

La rapidité du texto a presque autant de valeur que la lenteur de la lettre d'amour. Le texto est une invention extraordinaire. Le SMS, par sa brièveté, va conditionner une sorte de condensation des sentiments.

Laurence Théault :

Alors il est fort à parier qu'en ce jour de Saint-Valentin, l'émoticône soleil jaune avec des yeux en forme de petits cœurs rouges circulera sur tous les portables des amoureux.