

Portrait de Louis le gros

Activité 1

1. En plus de Louis, quels personnages y a-t-il dans cet extrait ? **les parents de Louis, des professeurs de Louis, des camarades de classe de Louis.**
2. Physiquement, Louis est un garçon **avec des kilos en trop.**
3. Louis a une attitude **provocatrice.**

Activité 2

1. Qui pense que Louis est gros ? **Louis lui-même. Le professeur.**
2. Louis aime **manger, se promener avec son amie Ben.**
3. Ben et Louis s'énervent contre **le monde d'aujourd'hui**
Commentaire : Dans la scène, Louis et Ben évoquent le chômage, Google, l'obsolescence programmée, et, de manière générale, « le monde moribond et dégueulasse ».
4. Comment réagissent les enseignants face à l'attitude de Louis ? **Ils lui demandent d'arrêter de manger autant. Ils le punissent sans cesse.**
Commentaire : Pendant « la retenue », aussi appelée « la colle » l'élève doit rester dans l'établissement pour exécuter un devoir supplémentaire.
5. À quoi sert le mot que les élèves lisent sur le tableau d'affichage ? **à se moquer des professeurs.**
6. Qui a écrit ce mot ? **Louis**
7. Louis sait très bien **imiter les écritures et les signatures des autres.**

Activité 3

« Je soussigné monsieur Gretry, professeur de **gymnastique** atteste par la présente, que la saucisse en **sauce** est une formidable source d'énergie. Je suis d'ailleurs moi-même **une saucisse**. Et, au passage, je précise entretenir des rapports amoureux avec le professeur de **français**, qui lui-même est une **choucroute**. »

Activité 4

1. Louis n'assume pas d'être gros. X Faux
Commentaire : « Louis : **Je suis gros mais je m'en fous**. J'aime manger. Il n'y a **pas que le physique dans la vie**. »
2. Pour Louis, manger est un acte de résistance. X Vrai
Commentaire : « Louis : Dieu Google ! Obsolescence programmée ! Monde moribond et dégueulasse ! Faut réagir, les adultes. Pour chaque migrant qui meurt, je m'enfile une barre de chocolat. **Surpoids contestataire** ! »
3. Les parents de Louis poussent leur fils à manger. X Vrai
Commentaire : « Le Père : Regarde ce que **ta maman t'a préparé**.
La Mère : Je t'ai fait **de la saucisse en sauce** pour prendre avec toi à ta retenue.
[...] La Mère : Mais qu'est-ce qu'il raconte ? **Mange, mon ange**. »
4. Dans la scène, la mère de Louis est très critique envers son fils. X Faux
Commentaire : « La Mère : Mon ange imite toutes les signatures, toutes les écritures. **Un enfant prodige**. » [...] « La Mère : Mais qu'est-ce qu'il raconte ? Mange, **mon ange**. »

Activité 5

1. « Je suis gros mais je m'en fous. » X Ça m'est égal. X Peu importe.
2. « Demain, y'a rien. Alors ta queue, le prof. » X Tais-toi.
Commentaire : Cette expression est vulgaire et insultante. A ne pas employer... surtout avec votre prof !
3. « Monde moribond et dégueulasse ! » X mauvais
Commentaire : La définition de l'adjectif « dégueulasse » est « qui est sale, répugnant, au sens physique ou moral » [CNRTL.com]
4. « Pour chaque migrant qui meurt, je m'enfile une barre de chocolat. » X je mange
5. « Bien dit, mec ! » X homme
Commentaire : Un autre synonymes de « un mec » est « un gars ».
6. « On ne rigole pas avec tout. » X rit
7. « Qui a écrit cette cochonnerie ? » X cette bêtise