

Présenter sa vision du design : Kossi Assou

Activité 1 : Découvrir

Kossi Assou est artiste contemporain **togolais**, plasticien, **désigneur** et entrepreneur culturel.

Activité 2 : Écouter – Présenter les faits essentiels

1. Dans cet extrait, Kossi Assou **donne sa conception du design**.
2. Il donne des exemples d'objets utilisés dans la culture **africaine**.
3. Kossi Assou a designé...
son propre lit.
une baignoire.
un lit-transat.
4. Dans sa démarche, Kossi Assou **mélange tradition et modernité**.
5. Kossi Assou se considère comme un designer « **minimaliste** ».

Activité 3 : Écouter – Présenter les faits détaillés

« Ce qu'il faut retenir, c'est que l'art est **expression** et que le design est **solution**. Donc dans le design, j'essaie de répertorier un certain nombre de **problèmes** auxquels je tente d'apporter des **solutions**. »

Activité 4 : Écouter – Présenter les faits détaillés

| | VRAI | FAUX |
|--|------|------|
| 1. Pour Kossi Assou, le design du mobilier doit s'accorder avec le mode de fonctionnement de la vie quotidienne. | X | |
| 2. Il donne l'exemple du Sénégal où certains objets du quotidien ne s'accordent pas avec le mode de vie. | X | |
| 3. Il a remarqué qu'au Sénégal, on sort une table pour manger avec les invités. | | X |

Commentaires :

1. « Donc dans le design, **j'essaie de répertorier un certain nombre de problèmes auxquels je tente d'apporter des solutions. Il est vrai que les objets dits d'artisanat d'art ont apporté des solutions à une période donnée.** »
2. « Aujourd'hui, ces habitudes existent, persistent, cachées derrière un masque de la culture occidentale. Je donne l'exemple souvent du Sénégal (...) »
3. « Je donne l'exemple souvent du Sénégal où (...) **on va donc déplacer la table, faire de la place et dérouler une natte pour s'asseoir à même le sol à plusieurs autour d'une bassine et tous mettre la main dans la même assiette et manger.** »

Activité 5 : Vocabulaire – le mobilier

« Aujourd'hui encore beaucoup, beaucoup beaucoup dorment sur des **nattes** ou juste un **matelas** à même le sol. Moi-même personnellement, je n'ai pas de lit en tant que tel dans ma chambre. J'ai juste une **plaqué en bois** qui fait deux centimètres d'épaisseur, avec l'épaisseur de cinq centimètres de la **mousse** ; et avec donc des **roseaux** et du **papyrus**, j'ai constitué mon lit. Donc, ça m'a amené à développer justement quelques mobiliers : un bain long qui reprend un peu ce **tronc d'arbre** dans une démarche revisitée plus actuelle, plus projetée dans l'avenir. Donc, il y a le « **slim-bed** » qui est un objet hybride qui est à la fois un mélange de lit, de **natte** et de **transat** puisque ça a un appui-tête qui sert de roue et là, c'est **en tôle**. Je suis très minimaliste. »