

Ahmad Jamal, une légende du jazz

Activité 1 : Écouter

Écoutez l'extrait en entier et répondez.

1. Ahmad Jamal était...

- pianiste.
- trompettiste.

2. À l'annonce de son décès, le journaliste dit que « le jazz...

- se recueille ».
- est en deuil ».

3. Ahmad Jamal a...

- suivi les traces de grands musiciens.
- influencé des générations de musiciens.

4. Quels adjectifs qualifient le doigté au piano, et le phrasé d'Ahmad Jamal ?

(4 réponses)

- délicat
- unique
- dynamique
- subtil
- adroit
- énergique
- léger

5. Ahmad Jamal était aussi...

(2 réponses)

- compositeur.
- auteur.
- chanteur.
- chef d'orchestre.

6. Il devient très célèbre en 1958 avec son...

- album « Pershing Jazz Club ».
- groupe « Pershing Jazz Club ».

7. Il avait débuté la musique dans les années 40, au moment...

- de la révolution du bebop.
- de l'émergence du swing.

8. Quels compositeurs admirait-il ?

- Mozart
- Beethoven
- Ravel
- Debussy

9. Son style est basé sur...

(3 réponses)

- l'improvisation.
- les ruptures de rythme.
- les silences.
- les tensions mélodiques.
- les nuances.

10. Ahmad Jamal a...

(2 réponses)

- formé de nombreux musiciens.
- joué sur les plus grandes scènes du monde.
- composé des musiques de film.
- reçu de nombreux prix.

11. Il a reçu un Grammy Award pour sa carrière qui a duré plus de...

- 60 ans.
- 70 ans.

Activité 2 : Grammaire – Passé composé ou imparfait ?

Complétez la biographie d'Ahmad Jamal en conjuguant les verbes entre parenthèses.

Ahmad Jamal (entrer) dans la légende du jazz en 1958 avec son album « Pershing Jazz Club ».

Il (naître) en Pennsylvanie et il (commencer) la musique dans les années 40. Il (être) fou de Mozart et de Debussy. Il (s'affirmer) dans le jazz et (se démarquer) pour son swing implacable. Son style (se fonder) sur l'improvisation, les ruptures de rythme et les silences, comme sur son disque mythique « Poinciana », qui (sortir) en 1963. Son concept musical innovant (influencer) les plus grands musiciens comme Miles Davis. Ahmad Jamal (faire) le tour des plus grandes scènes du monde et (recevoir) de nombreuses récompenses prestigieuses.

Activité 3 : Vocabulaire - La musique

À quels mots correspondent les définitions suivantes ?

le doigté • le swing • un silence • le phrasé • une improvisation • une cheffe d'orchestre

1. : c'est un moment de pause dans la musique.
2. : c'est la manière de toucher le piano.
3. : cette personne dirige un ensemble de musiciens.
4. : c'est l'art du discours musical.
5. : c'est un style de jazz.
6. : c'est une création musicale spontanée.

