

Présenter un monument : le Palais idéal du Facteur Cheval

Extrait de *Si loin, si proche* du 17 juillet 2020

Céline Develay Mazurelle :

C'est un curieux palais situé dans le village de Hauterives, dans le sud-est de la France, au cœur de la Drôme des collines, qui depuis plus d'un siècle, fait parler de lui. À son sujet, les mots manquent ou abondent au contraire. Avec ses innombrables sculptures évoquant la nature, ses tours, de douze mètres de haut, ses géants ou animaux de pierre, certains lui trouvent des faux airs d'Angkor Wat, le fameux temple du Cambodge. D'autres y voient un chef-d'œuvre d'art brut ou naïf, car le Palais idéal, c'est son nom, est l'œuvre d'un seul homme, un homme du peuple et de la terre, autodidacte, incompris de son vivant, qui façonnera pierre après pierre, son rêve.

Achévé en 1912, ce monument, unique au monde, sans chambre ni toit, est vite devenu une curiosité touristique. Une terre de pèlerinage des surréalistes aussi et un terrain de jeux des enfants du village. Aujourd'hui encore, cet étonnant palais inspire et appelle aux rêveries les plus éveillées. Et Sarah Lefèvre nous y emmène cette semaine. Âmes sensibles, ne vous absteniez pas, au contraire, tendez l'oreille. Car ce monument, truffé de messages et de symboles, parle, et à travers lui son auteur, le génial et modeste Facteur Cheval.

Lexique

L'architecture et l'art : un palais ; une sculpture ; une tour ; la pierre ; un temple ; un chef-d'œuvre ; l'art brut ; l'art naïf ; une œuvre ; façonner ; une pierre ; achevé/achevée ; un monument ; une chambre ; un toit ; un/une surréaliste ; un terrain.

Les impressions : curieux/curieuse ; manquer ; abonder ; évoquer ; un faux air ; un rêve ; une curiosité ; inspirer ; une rêverie ; éveillé/éveillée ; une âme sensible.

La géographie : situé/située ; un village ; le sud-est ; une colline ; la nature ; la terre ; le monde.