

## L'École des femmes de Molière

### Activité 1 : Découvrir

1. L'École des femmes est **une comédie**.
2. Cette pièce de théâtre a été créée en **1662**.
3. Le thème principal de la pièce est **la condition des femmes au XVIIe siècle**.

*Commentaire* : La pièce met en scène Agnès, une jeune fille naïve et soumise, qui est contrainte d'épouser Arnolphe, un vieil homme qu'elle n'aime pas et qui l'a élevée depuis son enfance.

### Activité 2 : Écouter – Qui dit quoi ?

1. Au début de l'extrait, le comédien Patrick Paroux évoque **la réaction du public face à L'École des femmes**.
2. Puis, le journaliste Yvan Amar **introduit un extrait de L'École des femmes**.
3. Dans l'extrait de L'École des femmes, on entend **le personnage du vieil homme, Arnolphe**.

*Commentaire* : Dans cet extrait de l'acte III, scène 2, le personnage d'Arnolphe exprime à sa pupille, Agnès, sa vision de la femme idéale.

4. À la fin de l'extrait, la comédienne Valentine Galey évoque **les malheurs de son personnage, Agnès**.

### Activité 3 : Vocabulaire – Une langue classique

#### Arnolphe :

Le mariage, Agnès, n'est pas un **badinage** :  
À d'austères devoirs le rang de femme engage,  
Et vous n'y montez pas, à ce que je prétends,  
Pour être libertine et prendre du bon temps.  
Votre sexe n'est là que pour **la dépendance** :  
Du côté de la **barbe** est la toute-puissance.  
Bien qu'on soit deux moitiés de la société,  
Ces deux moitiés pourtant n'ont point d'**égalité** :  
L'une est moitié suprême et l'autre **subalterne** ;  
L'une en tout est soumise à l'autre qui **gouverne** ;  
Et ce que le soldat, dans son devoir **instruit**,  
Montre d'obéissance au chef qui le conduit,  
Le **valet** à son maître, un enfant à son père,  
À son supérieur le moindre petit frère,  
N'approche point encor de la **docilité**,  
Et de l'obéissance, et de l'humilité,  
Et du profond **respect** où la femme doit être  
Pour son mari, son chef, son seigneur et son maître.

### Activité 4 : Écouter – Le point de vue d'Arnolphe

1. Dans cet extrait, Arnolphe déclare que **la femme n'a pas le droit de s'amuser. / la femme est inférieure à l'homme**.
2. Pour Arnolphe, une bonne épouse doit être **obéissante et soumise**.

### Activité 5 : Écouter – Le personnage d'Agnès

1. Le journaliste Yvan Amar qualifie cette scène de **comique. / dramatique**.

*Commentaire* : « rire jaune » signifie rire d'une manière contrainte en dissimulant mal son mécontentement ou sa gêne.

2. Pour cette pièce, Valentine Galey doit jouer une Agnès **tourmentée**
3. Selon Valentine Galey, Agnès est un personnage **innocent. / tragique**.
4. Il semblerait que la pièce se termine **par une victoire d'Agnès**.