

Umberto Eco

Activité 1 : Écouter

Écoutez et répondez.

1. Qui est Umberto Eco ?

(2 réponses)

- ☐ un metteur en scène ☐ un écrivain ☐ un penseur ☐ un homme politique

2. Quelle est la nationalité d'Umberto Eco ?

- ☐ argentine ☐ italienne ☐ française ☐ espagnole

3. Pourquoi en parle-t-on dans l'actualité ?

- ☐ Il a achevé une nouvelle œuvre. ☐ Il a été élu.
☐ Il a reçu une récompense. ☐ Il vient de mourir.

Activité 2 : Écouter

Écoutez l'extrait et choisissez le mot entendu.

La mort de l'écrivain et penseur Umberto Eco laisse un grand **vide / choc** l'Italie. « Celui qui ne lit pas, à 70 ans, n'aura vécu qu'une **triste / seule** vie : la sienne. Celui qui lit aura vécu 5 000 **ans / vies** » : voici une des **citations / maximes**, une des phrases les plus connues de ce grand connaisseur du **monde / cœur** humain.

Umberto Eco a accompagné l'Italie dans sa **réflexion / mutation**. Pas uniquement avec ses romans les plus célèbres, comme *Le Nom de la rose*, son livre **préféré / best-seller**. Mais aussi grâce à son esprit **critique / politique**, à sa capacité à faire entendre des femmes et des hommes, pauvres ou riches, de tous milieux socio-culturels.

Activité 3 : Écouter

Écoutez et répondez.

1. Quel était le domaine qui intéressait tout particulièrement Umberto Eco ?

- ☐ les sciences du langage ☐ l'histoire italienne

2. Quand a-t-il débuté sa carrière de chercheur ?

- ☐ Dans les années soixante ☐ Dans les années quatre-vingt

3. Quelle formation universitaire a-t-il suivie ?

- ☐ une formation en littérature médiévale ☐ une formation en philosophie

4. Quels thèmes a-t-il abordés dans ses essais philosophiques ?

(2 réponses)

- ☐ des thèmes de la culture populaire comme les célèbres personnages de fiction
☐ des thèmes classiques de la philosophie comme les normes esthétiques
☐ des thèmes de la psychologie comme les histoires familiales ou les liens sociaux

Activité 4 : Écouter

Écoutez et répondez.

1. *Le Nom de la rose* s'inspire de...

- ☐ sa vie privée.
- ☐ son travail de linguiste.
- ☐ faits divers.

2. *Le Nom de la Rose* est...

(2 réponses)

- ☐ une biographie romancée d'un grand homme.
- ☐ un thriller.
- ☐ un très long roman.

3. Ce qui est au centre de l'histoire, c'est...

- ☐ une fleur.
- ☐ un livre.
- ☐ un testament.

4. *Le Nom de la Rose* a été publié...

- ☐ en 1980.
- ☐ en 1997.
- ☐ l'année dernière.

5. L'histoire du *Nom de la Rose* se passe...

- ☐ pendant le Moyen Âge.
- ☐ à une époque indéterminée.
- ☐ au XX^e siècle.

6. *Le Nom de la rose* se serait vendu à...

- ☐ 17 000 exemplaires.
- ☐ 1,7 million d'exemplaires.
- ☐ 17 millions d'exemplaires.

7. Dans la version cinématographique, Sean Connery joue un personnage...

(2 réponses)

- ☐ d'homme d'église.
- ☐ d'écrivain.
- ☐ d'enquêteur.

Activité 5 : Écouter

Écoutez et répondez.

1. Umberto Eco n'a jamais eu beaucoup de succès après la publication du *Nom de la rose*.

- ☐ Vrai
- ☐ Faux

2. Umberto Eco avait toujours rêvé de percer comme écrivain de fiction.

- ☐ Vrai
- ☐ Faux

3. Umberto Eco refusait toute forme d'engagement politique.

- ☐ Vrai
- ☐ Faux

4. Umberto Eco avait quitté son éditeur italien en bons termes.

- ☐ Vrai
- ☐ Faux

5. La maison d'édition chez laquelle publiait Umberto Eco est passée aux mains de l'homme politique Berlusconi.

- ☐ Vrai
- ☐ Faux

6. Malgré l'évolution des supports de lecture, Umberto Eco valorise l'objet livre.

- ☐ Vrai
- ☐ Faux