

F Com : label de musique électro en France

Activité 1 : Naissance d'un label

Écoutez l'extrait sonore du début à 00:46. Cochez la ou les bonne(s) réponse(s).

1. A l'origine de F Com, il y a :

- un groupe de DJ.
- un DJ et producteur.
- un directeur artistique.
- un directeur de club.

2. Le label F Com a été créé en :

- 1984.
- 1994.

3. Certains DJ commencent à :

- être connus en Europe.
- participer à des festivals internationaux.

4. En France à cette époque, la techno :

- en est encore à ses débuts.
- est en plein développement.

5. Avec le label F Com, Laurent Garnier et Éric Morand veulent :

- faire connaître la techno en France.
- aider les artistes à s'exporter hors de France.

Activité 2 : Un projet

Écoutez l'extrait de 00:47 à 00:59. Quels mots entendez-vous ? Entourez la bonne réponse.

« C'était vraiment important que les artistes français aient une **structure / maison**, un label, d'où ils puissent **se lancer / se produire**, pour développer leurs **albums / enregistrements**, faire des **festivals / concerts** à l'étranger, etc., être **DJ / star** dans le monde entier. C'était un peu ça l'idée. »

Activité 3 : 25 ans

Écoutez l'extrait de 01:00 à 1:47. Cochez la ou les bonne(s) réponse(s).

1. Quels artistes F Com a-t-il fait connaître ?

- Daft Punk
- St Germain
- Scan X
- Cassius

2. Qu'ont fait Laurent Garnier et Eric Morand pour le 25e anniversaire du label ?

- Ils ont choisi d'anciens titres du label pour les ressortir.
- Ils ont organisé un festival avec leurs artistes les plus connus.

3. Qu'ont-ils voulu mettre à l'honneur ?

- les albums les plus connus
- les titres oubliés des débuts du label
- les morceaux que l'on ne trouve plus
- les titres ayant reçu un prix

Activité 4 : Une renaissance

Écoutez l'extrait de 01:00 à 1:47. Cochez la ou les bonne(s) réponse(s).

1. Pour cet anniversaire, le label Pias a réédité :

- des CD.
- des vinyles.

2. Le label Pias a amélioré :

- le son des disques.
- les pochettes des disques.

3. Quelles phrases résument l'intervention de Jean-Luc Marre ?

- La musique électronique a fait évoluer la technologie.
- Aujourd'hui, la technologie permet d'améliorer la qualité d'anciens morceaux.
- La technologie a offert un meilleur statut à la musique électronique.

4. Où seront disponibles ces albums ?

- chez tous les disquaires
- sur les plateformes en ligne

Activité 5 : Vocabulaire

Complétez ces définitions avec les termes entendus dans le reportage.

label · Touch · catalogue · techno

1. Organisation qui produit des musiciens : un

2. Musique électronique populaire dans les années 1990 : la

3. Nom donné à l'électro française : la « French »

4. Liste d'œuvres musicales, artistiques, etc. : un