

## Présenter une personnalité : Andrée Putman

### Activité 1 : Découvrir – Andrée Putman

1. Andrée Putman est une célébrité **du design. / de l'architecture intérieure.**
2. Le « style Putman » se caractérise par **le damier en noir et blanc. / des lignes simples. / une décoration minimaliste.**

### Activité 2 : Écouter – Présenter les faits essentiels

1. Qui parle d'Andrée Putman ? **sa fille**
2. Elle évoque **la personnalité d'Andrée Putman. / la carrière d'Andrée Putman.**
3. Andrée Putman s'est fait connaître à **New York.**
4. La journaliste évoque **ses influences. / son enfance.**
5. Le style d'Andrée Putman est qualifié de « **beau** ». / « **utile** ». / « **intemporel** ».

### Activité 3 : Écouter – Présenter les faits détaillés

2. Elle devient coursier puis directrice artistique.
4. Elle monte son entreprise *Écart*.
3. Elle crée la société *Créateurs Industriels* avec un ami.
1. Elle travaille dans le monde de la musique.
5. Elle crée le premier boutique-hôtel à New-York.

Commentaires : Après le succès de l'hôtel *Morgans*, Andrée Putman est appelée la « reine du damier ».

### Activité 4 : Écouter – Présenter les faits détaillés

1. Andrée Putman a rénové **dans le monde entier. / des espaces d'intérieur.**
  2. Une des caractéristiques du style d'Andrée Putman est une utilisation particulière des matériaux.
- Vrai**

Commentaires : « Son objectif : faire du beau **avec des matériaux pauvres.** »

3. Andrée Putman s'est surtout inspirée **des années 30. / des lieux de son enfance.**

4. Andrée Putman a imposé rapidement son style dans le monde de l'architecture intérieure. **faux**  
Commentaires : « Ça l'amuse d'être un peu en haut de l'affiche, **après s'être battue**, après avoir essayé d'imposer son goût, son style (...) »

### Activité 5 : Écouter – Présenter les faits détaillés

« Elle dessine le bureau de Jack Lang alors ministre de la culture. Son objectif : faire du beau avec des matériaux **pauvres**, s'appuyer sur la **rigueur** pour mieux se laisser aller à sa **fantaisie**. Ses espaces sont lumineux, sobres, **raffinés**, saupoudrés de **camaïeux** beiges et gris. Andrée Putman remet au goût du jour le mobilier **courbe**. Les années 30 sont sa source d'inspiration. »

Commentaires : Les matériaux « pauvres » sont le bois, l'acier et le ciment.

### Activité 6 : Vocabulaire – Les expressions imagées.

1. « Ce qui définit Andrée, ma mère, c'est avant tout son esprit touche à tout. »

**Andrée Putman s'intéresse à des domaines variés.**

2. « (...) la manière dont elle a su sauter du coq à l'âne. »

**Elle est passée d'une activité à une autre sans que ces deux activités aient un lien.**

3. « (...) elle décide de monter enfin son entreprise qu'elle prénomme *Écart* parce qu'elle se sent à l'écart. » **Elle a l'impression d'être différente.**

4. « New York lui donne ses lettres de noblesse ». **New York lui apporte la notoriété.**

5. « Andrée Putman remet au goût du jour le mobilier courbe. »

**Grâce à Andrée Putman, le mobilier courbe est de nouveau à la mode.**

6. « Ça l'amuse d'être un peu en haut de l'affiche, après s'être battue, après avoir essayé d'imposer son goût, son style. » **d'être célèbre**